



アトスタRADIO放送局 Project

2007年1月22日
atelier studio REVOLUTION STEP

アスタRADIO放送局 とは・・・

「情報公開サイト アスタ」の新コンテンツとして2006年10月よりサービスを開始。
既存のネットラジオから「目的を持ったネットラジオ放送・制作」「収益を得る」をコンセプトにしています。
現在は、アスタ側で制作の4番組を公開中。
今後は、ネットラジオの放送局として、番組制作やCM制作・広告運用などを行っていく計画。

アスタRADIO放送局

<http://asrs.moo.jp/radio/>



名称 ; アスタRADIO放送局
URL : <http://asrs.moo.jp/radio/>
サービス開始 : 2006年10月～

月間トラフィック : 約 700pv
番組数 : 4番組

番組 参考 (10分番組)

「もものみ タイム」

- ・放送頻度 : 月2回 (第2・第4日曜日公開)
- ・1回放送時間 : 10分
- ・月間アクセス (番組紹介ページ) 80pv
- ・1放送DL数平均 : 50 DL

番組構成

- ・タイトル～挨拶Time (2s 30m)
- ・CM1 (30m)
- ・コーナー (4s 00m)
- ・CM2 (30m)
- ・締め～提供 (2s 30m)

サイトマップ



TOP ページ

コンテンツのTOPとなるページです。

各種ページへ移動できるよう配慮。
タブメニューでアトスタ関連サイトへの移動可能。



広告案内 ページ

ラジオ内のCMのスポンサーの募集や各ページでの広告掲載を紹介・募集する説明ページです。



問い合わせ ページ

各種、問い合わせ対応用の問い合わせフォームです。



聴き方 ページ

「聴く側」のユーザーの為にポッドキャストの説明やネットラジオの聞き方を説明。



番組一覧 ページ

現在、配信中のネット番組を一覧で紹介するページです。

今後、新着などを上位表示するなど掲載方法も検討。



各種番組 ページ

各種番組ページは、番組の説明、パーソナリティの紹介、番組コーナーの紹介とお便り投稿用フォームから構成。

番組に関しては、基本的に外部ボイスブログにて掲載を行う形式で行っています。



参加案内 ページ

アトスタRADIO放送局の仕組みについて説明し、パーソナリティ側向けに参加する方法などを紹介。



ラジオ作成案内 ページ

パーソナリティ志望者の為にネットラジオ作成の為にPCでの録音の方法や注意事項などをステップ形式で紹介。



番組ページの仕組み

番組ページの仕組みについては、現在は音声掲載可能なブログを利用しています。

「コンテンツ」で番組を紹介、ネットラジオの視聴やダウンロードは「ボイスブログ」へという流れとなります。

この方法により、運営元サイトが音声ファイルを設置しサイト容量の負担となる事もなく、また「アスタRADIO」放送局からのユーザーとボイスブログからも集客が見込める為、露出効果も2方向から見込めます。

アスタRADIO放送局

<http://asrs.moo.jp/radio/>



集客!!

番組紹介ページ

(例: もものみ タイム)



盛り上げ!!

ボイスブログページ

(例: Caspeee)



配信・配布!!

ボイスブログ運営サイト

(例: Caspeee)



更なる集客!!

音声の公開は、通常のHTMLページよりもファイルサイズが大きく、またバックナンバーの公開なども行うと肥大化しやすく、サーバー負担となり、運用が難しいという問題点がありました。本手法であれば、自社サイトに対する負担はなく運用が可能です。

また外部サイトでの公開という事で、タレント自身の実績としても内部（自社サイト）での公開よりも意識が高まりやすい効果があります。番組にカラーを出す事で、コアなユーザーへのアプローチが行いやすく、SPOT広告としての効果も狙えます。さらにトラフィック数によるランク制度を導入する事で、広告価格も段階的に運用しやすく、パーソナリティの実力や意識を高める事で広告販売も行いやすいメリットがあります。

更なるメリット

本プロジェクトのメリットについては、下記のように「現状の運営」から移行作業程度の低コストで行え、現状の運営を「更なる効果的な運営」にする事が出来ます。

本プロジェクトのテーマは、『低リスク・低コストで、現在の運営をより効果的に！』となっています。

自社サイトの負担の軽減!!

現在「アスタRADIO放送局」で利用しているボイスブログでは、音声ファイルを直接DLも可能ですので、自社サイトに直接のリンク設置も可能です。

・・・今まで自社サイトで公開していたファイルを移行する事も可能ですので、自社サイトの負担と軽減する事が出来ます。

タレントの技術向上として!!

今までは、所属タレントのプレゼンやワークショップの為に公開を行っていたネットラジオが、広告も販売できる「インターンシップ」にStep up 出来ます。

毎回のアクセス数などをチェックする事で、番組の構成方法に見直しなども図りやすく、タレント自身の技術向上のツールとしても利用価値は高いです。

無料公開から収益獲得へ!!

タレントのプレゼントが目的となっていたネットラジオの無料公開から、スポンサー募集が可能な状態になる事で、番組内容の向上、タレントの集客性アップと相乗効果で収益が見込めます。

また自社サイト外での作品公開は、新たな露出となりますので、新規コネクションの発掘にも繋がります。

他社との競演による集合効果!!

複数のプロダクトの参加によるコンテンツは、集合効果によりコンテンツ価値が高まり、集客やトラフィックも相乗効果でアップします。

所属タレントの視野も内部に向いていたものが、外部タレントの作品を眼にする機会が増えますので、良い刺激となり意識改革などの効果もあります。



お問い合わせ

本プロジェクトについて、ご参加やご協賛、他にもご協力できる企画などがありましたら、お気軽にご相談下さい。

連絡先： atelier studio REVOLUTION STEP (a s R S)

担当者： 山本

連絡先Email； radio@asrs.jp

- ・番組紹介ページは、「アスタRADIO放送局」側にて、無料で制作いたします。
記載する「テキスト」やページ上で紹介に使用する「画像」のみご用意下さい。
- ・人気番組には、『番組のオリジナルグッズ』の制作などもお手伝いさせていただきます。
グッズ制作に関しては、卸価格でご提供させていただきます。少数より制作が可能です。
- ・提供して頂く番組のスポンサー収入の料金などについては、ご相談・協議により決定いたします。
通常は、スポンサーからの申し込みがアスタ経由の場合が30%、番組関係者経由の場合が70%
- ・新規でのネットラジオ運営のご相談も承ります。
収録なども含め、新規でのネットラジオの運営についてご相談がありましたらお問い合わせ下さい。